



LA PREMSA
per Pepet Baget
pepet.baget@gmail.com

Número 106 / Desembre 2012

1001
associació catalana de tintinaires

DIVERSOS

Capità, que n'opina des de Bèlgica del que està passant darrerament a Catalunya?



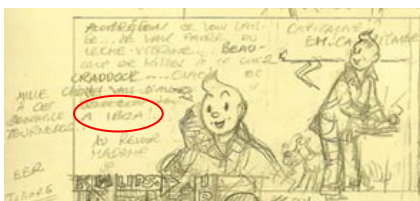
Recentment els socis de *Les amis de Hergé* han rebut el núm. 54 de la revista que edita semestralment aquesta associació. En aquest número hi ha un article del soci de 1001 Jacint Guillem, que també en publica un a la nostra revista "Jo encara diria més" des del passat mes de juny sobre les fonts d'inspiració d'Hergé i va ser el comissari de l'exposició "Aquel·l jove reporter belga que tenia un fox terrier blanc...". En aquest article, amb el suport de Philippe Goddin com destaca el mateix Jacint, ens ensenya unes postals titulades *Maalesh!*, editades cap el 1920, que van servir a Hergé per il·lustrar l'àlbum *Les Cigarres du Pharaon*, amb un text explicatiu en francès. El podeu veure a http://www.lesamisdeherge.be/site/index.php?option=com_content&view=article&id=110%3Adans-les-rues-desolees-de-port-said&catid=1%3Alarevue&Itemid=2.



En la subhasta celebrada per Piasa el passat 18 de novembre, un exemplar de "Objectif lune"

signat per Hergé i l'equip de l'Apollo XI (Neil Armstrong, Buzz Aldrin, Michael Collins) es va adjudicar per 35.225 euros tot i que el preu de sortida era de 10/12.000. També es

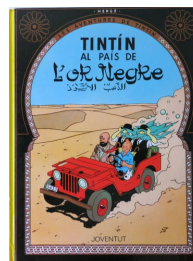
van vendre dos àlbums de "Tintin au Pays des Soviets" per 21.605 i 12115 € i una primera edició de "L'estel misteriós" del 1942 dedicat per Hergé a Sa Altesa Reial "Monseigneur le Duc de Brabant", futur rei Balduí, es va adjudicar per 11.730 €. El total de vendes va assolir la xifra de 274.250 euros.



Genial! Un mitjà de comunicació –no n'esmentaré el nom– s'ha adonat ara que la Castafiore menciona a Eivissa en l'inacabat "Art-Alfa". En un article del passat 23/11/2012 cita textualment: "La última edición de Editorial Juventud incorpora una decena de folios descubiertos recientemente que contienen una viñeta en la que aparece la palabra Ibiza" fet que ja es coneixia des del 1987 en que Joventut va publicar la primera versió amb dos quaderns, i no la de l'any passat en versió reduïda i format àlbum que publicava al final les pàgines trobades posteriorment. També afegeix "Aunque inacabada, en los últimos esbozos de Hergé aparecen la Costa Brava y se menciona a Ibiza, ..." quan realment es la Costa Brava francesa (Côte d'Azur).

El passat 4 de novembre es va tancar la venda d'un exemplar de "Tintin al país de l'or negre" en alquerès a eBay després de 40 licitacions corresponents a 8 compradors diferents

–el preu de sortida era de 1,00 euro– que finalment es va adjudicar per 2.850 euros. Curiosament el venedor, un madrileny que s'identifica com "Artealfa", ja l'havia intentat vendre, al menys en tres ocasions sense èxit, els passats mesos d'agost i setembre amb uns preus de sortida de 3.000 euros en 2 intents i 2.800 en un tercer.



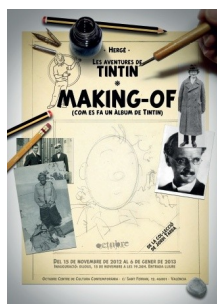
Els autors que publiquen a Casterman estan

indignats envers *Gallimard*, nou propietari de de *Casteman* arran del rescat/compra –La Premsa 95, gener 2012, Breus de Flamarion, després que el director general de *Gallimard* manifestés que si bé *Casterman* era una "bonica joia" es podria veure obligat "dins un context de crisi" a vendre-la per encarar els seus pagaments. Aquesta inquietud s'ha vist reforçada després de l'anunci de dimissió de Louis Delas, director general de *Casterman* des del 1999 i considerat pels autors com "l'artesà de la recuperació i desenvolupament d'aquesta casa". Davant aquests fets li han adreçat una carta, publicada pel diari belga *Le Soir* (<http://www.lesoir.be/118630/article/debats/cartes-blanches/2012-11-13/crise-d%E2%80%99auteurs-chez-casterman>), en la que amenacen de publicar els seus àlbums en altres llocs. Cal dir que entre aquests hi ha els propietaris dels drets d'Hergé, sense especificar noms. Per la seva banda Antoine Gallimard ho ha desmentit i com a prova ha nomenat a la seva pròpia filla, Charlotte, com a nova directora de *Casterman*.



L'oficina de turisme de la ciutat de francesa de Senlis, seu de l'associació "Les Tintinophiles c'est nous" que organitza cada any les "Journées tintinophiles de Senlis", disposa d'una vitrina on s'hi fan petites exposicions que van renovant temporalment. Recentment ho han fet amb un contingut on Hergé s'emporta els honors.

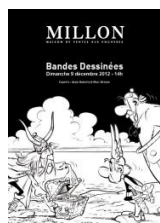
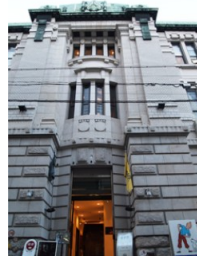
El passat dia 15 de novembre es va inaugurar a "Octubre Centre de Cultura Contemporània" de València l'exposició "Tintín making-of" amb material de la col·lecció al de la Jordi Tardà que ro-



mandrà oberta fins el dia 6 de gener del 2013. En aquesta mostra si pot veure el procés creatiu d'Hergé, d'una forma didàctica, d'una portada, una planxa fins a un àlbum complet. L'entrada es

lliure i en teniu més informació a http://octubre.cat/activ_fitxa.php?id_activitat=1675

La botiga Tintín de Kyoto, al Japó, acaba de complir el seu 25è aniversari. La botiga esta ubicada en un edifici de mes de 100 anys nomenat Sacra pertanyent al patrimoni cultural de la ciutat que antigament era un banc i posteriorment es va reconvertir en espai comercial.



La casa de subhastes *Millon & Associés* de Brussel·les en celebrarà una el proper 9 de desembre amb més de 300 peces (unes 250 son planxes i dibuixos originals) del món del còmic entre les quals n'hi ha una quinzena relacionades amb Hergé i Tintín.

Els passats dies 23 i 24 de novembre Artcurial va fer una nova subhasta a París de material del món del còmic amb nombrosos lots relacionats amb Tintín i Hergé. En podeu veure el catàleg a <http://www.artcurial.com/pdf/2012/2206.pdf>.



El passat 13 de novembre es va celebrar una conferència al *Colegio Mayor Ayete*, centre universitari de Sant Sebastià, amb el títol "Tintín: construcción y lectura" a càrrec de Fernando Zapaín, arquitecte i pintor. Us mostrem el cartell.



NOVETATS EDITORIALS



Editorial Juventud acaba de publicar en castellà els macrofacsims de "Secret" i "Tresor" que ja havia fet Casterman en francès el passat mes de desembre del 2011 (La Premsa núm. 95). Uns llibres gegantins, format 33 x 42 cm, enquadernats en cartoné, amb unes pàgines que gairebé son cartolina i a un preu de 56 euros.

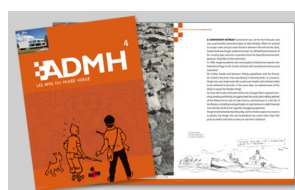


"Georges & Tchang" es un llibre de Laurent Colonnier publicat per *Éditions 12bis* que es concentra en els anys 1934-1935... i que ja es motiu de polèmica. No opinar sobre el seu contingut perquè la xarxa ja

n'és plena de manifestacions de tots colors, algunes oportunistes i d'altres de molt mal gust. Solament dir que amb el subtítol de "una història d'amor al segle XX" narra l'amistat molt particular que va mantenir l'artista xinès Tchong Tcheng-jen amb Hergé, fins al punt que l'ha convertit en un dels personatges més icònics del món de Tintín. Un còmic amb 72 pàgines i un preu de 12 euros.

Steeman amb unes 280 pàgines i un preu de 18,95 €, es farà de forma conjunta a Brussel·les i París el proper 6 de febrer del 2013 en commemoració dels 30 anys de la mort – el 3 de març del 1983 – d'Hergé (Samy H.).

Lire acaba de publicar un "Hors-série" amb el títol "Un siècle de BD" dedicat als 50 herois essencials del còmic per uns 7,90 euros. Per descomptat Tintín n'és un d'ells amb dues pàgines i en lloc privilegiat ja que li atorguen el número 1.



Acaba de publicar-se el número 4 de la revista digital *ADMH* – *Revue des Amis du Musée Hergé* per commemorar –un xic tard,

tot sigui dit– l'aniversari del naixement de la revista Tintín el 26 de setembre de 1946. Recordem que solament es pot accedir a la seva lectura abonant-se a ADMH per un preu de 50 € l'any.

Es previst que es posi a la venda el llibre "Un oncle nommé Hergé" de Georges Remi Jr., nebot d'Hergé i fill del seu germà Paul, en el que l'autor relata, d'una forma cànida i sincera, la relació tumultuosa que va mantenir amb el seu oncle, creador de Tintín, i d'aquest envers les persones més properes. El llançament del llibre, editat per *Archipel* amb un pròleg de Stéphane



CAP48 (antigament 48.81.00) és una organització fundada el 1957 que es dedica a recollir fons, principalment per les persones amb discapacitat a la comunitat francòfona i la comunitat de parla alemanya de Bèlgica. Aquest any, acaba de posar a la venda "CAP48, histoires de coeur" un llibre amb la participació de diversos dibuixants on ens ofereixen el millor de si mateixos i el seu talent gràfic per a aquesta noble causa. L'autor n'és en Dominique Maricq, arxiver dels *Studios Hergé* i autor de diversos llibres ("Le Journal de Tintín, les coulisses d'une aventure", "Hergé par lui-même", "Le Catalogue officiel du Musée Hergé", "Hergé, côté jardin", "Tintín à l'écran") i narra l'aventura de voluntaris BD/CAP 48 a través de 192 pàgines il·lustrades amb dibuixos, fotos i cartes d'Hergé, Franquin, Roba, Peyo, Tibet i molts més! Es pot comprar per 24,95 euros.



Breus

Podeu veure 3 pàgines de "Tintin, le secret de la licorne – CinéAlbum" que Casterman ha posat recentment a la venda, a http://bd.casterman.com/prepub_detail.cfm?ID=43249.

Podeu veure "Tintin Et La SGM", un documental publicitari en còmic de més de 8 minuts destinat a promocionar la "Société Générale des Minerais" belga i realitzat el 1969 per Raymont Leblanc i Belvision a <http://www.youtube.com/watch?v=oh90dzmRPc&feature=youtu.be>.

El grup Antena 3 estrenarà en obert, des d'ara fins el 2014, un munt de pel·lícules d'èxit gràcies als acords amb els principals "majors" americanes. Entre els títols que oferirà hi ha "Les aventures de Tintin: El secret de l'Unicorn".

Es pot consultar i descarregar un opuscle informatiu en castellà de l'Oficina de Turisme de Bèlgica titulat "Sigüendo los pasos de Tintin en Bruselas y Valonia" a <http://es.scribd.com/doc/112948219/Bruselas-y-Valonia-belgica-in-spanish>.

Solament com a curiositat, coneixeu "Radio Castafiore"? <http://radiocastafiore.blogspot.com.es/>

Frase-definiu-la com vulgareu- vista a Internet: "Jo pensava que Spirou era la versió belga de Tintin ..."



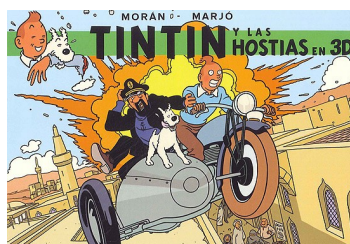
2 de desembre, jornada "St Nicolas" al Musée Hergé amb un petit regal sorpresa pels nens, estrada gratuïta pels menors de 7 anys i única de 5 euros per a tota la resta de visitants.

A l'ABC de la comunitat valenciana hi ha algun periodista molt tintinaire doncs ha escrit: *TINTÍN LO HUBIERA DADO A TODA PÁGINA. Tintín, como periodista que es, hubiera otorgado en Le Petit Vingtième una valoración ajustada a su relevancia a la noticia de que la planta de Genk, en Bélgica, no entra ya en los planes de Ford y en consecuencia echará el cierre.*

"Una docena de curiosidades sobre Tintin" en castellà a <http://unadocena.com/una-docena-de-curiosidades-sobre-las-aventuras-de-tintin/>.

PARÒDIES

S'ha publicat recentment el llibre *¡Esto es Hollywood! -el montaje del dibujante- (Diábolo Ediciones)* que recull les paròdies que ha fet sobre els darrers èxits del cinema el dibuixant barceloní Jordi March per a



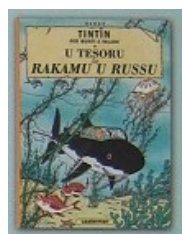
"El Jueves". Us en deixem la vinyeta que encapçala les 3 pàgines que va fer sobre la pel·lícula de Tintin

que es poden veure a <http://catalogotintin.jimdo.com/app/download/5228073459/50b896d5ce528a4dd195fcd8cd8db97f4-ca4e8784ff51725/eljueves-7-13-12-2011.pdf?t=1323368141>



La portada de l'exemplar del passat 23 d'octubre de Affärsvärlden ("Business World" en suec), una revista de negocis sueca, publicada setmanalment que va ser fundada el 1901.

PUBLICACIONS EN ALTRES IDIOMES

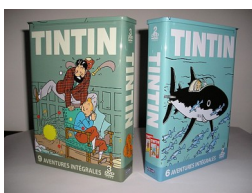


Després de "I ori d'a Castafiore", l'abril del 2011, i de "U secretu d'a Licorna", el març d'aquest 2012, el passat 21 de novembre es va presentar nou títol en monegasque: "U Tesoru de Rakamu u Russu" (El tresor de Rackam el Roig) editat per Casterman.

Paral·lelament i per commemorar aquest tercer llançament, s'ha realitzat un segell en col·laboració amb Moulinsart que es va emetre el mateix dia que l'àlbum en format 52 x 40,85 mm i es va vendre encartat en un díptic il·lustrat amb un sobre de "primer dia" de tiratge limitat i numerat. Posteriorment ens comercialitzaran, a principis del 2013, uns 80.000 exemplars.



MARXANDATGE



Noves capses amb DVD's de les aventures de Tintin l'originalitat de les quals resideix en la carcassa que conté una ranura a la part superior que ens recorda una guardiola.



Relloj de paret de 25 cm i despertador de 10 cm, per 18,40 i 16,31 € respectivament, a "tecnologiasnuevas"

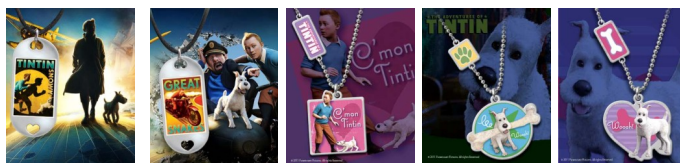


Xapes diverses a 2,00 euros la unitat.

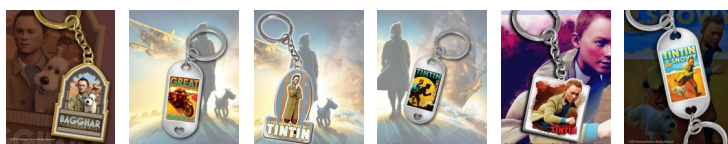


Gorra marsellesa model Haddock per 59 euros a "Cosas de barcos"

Figuretes d'uns 20 cm de cartró-pedra fabricades a mà per 15 euros a "Oriente9"



Penjolls per 19,95 €/unitat i ...



... clauers de de Tintin i Milú per 9,95 € a "The Noble Collection".





Boles per l'arbre nadalenc amb Tintín i Haddock.



Un Hello Kitty Tintín?



Aquest disseny d'en Tornassol ...



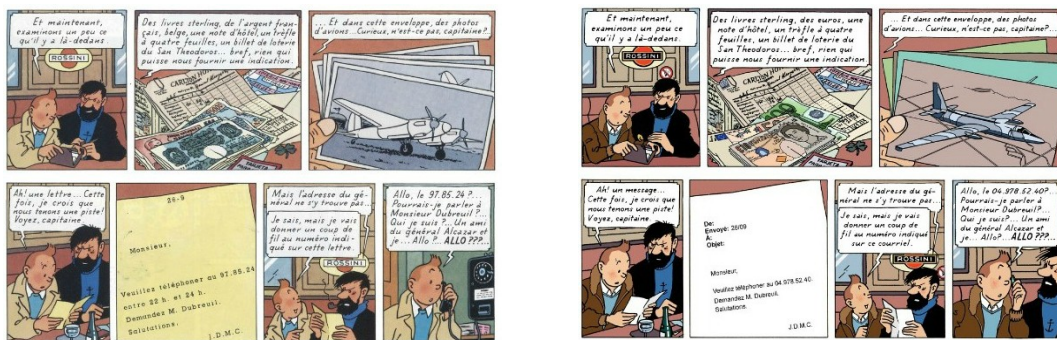
... pot haver servit per fer això?



Un pastís d'aniversari.



"Castafiore", un bar nocturn a Santa Cruz de Tenerife.



Copyright © Hergé / Moulinart 2012

REVAXI. En homenage à HERGÉ

En Samy Hersk, soci de 1001 (vegeu La Premsa núm. 101) que podríem definir com el nostre corresposnal a Bèlgica, ens envia aquestes vinyetes redibuixades per Revaxi. Observeu-ne les diferències.



LA FOTO CURIOSA DEL SOCI

Ens l'envia en Joan Manuel Soldevilla des de Figueres i hi afegeix aquest text:

Us envio aquesta foto presa a Praga, com a curiositat pel butlletí. I una pregunta per tintinaires.. a quin àlbum Tintín (ho ha escrit així i jo no he canviat res, paraula de Pepet Baget) arriba a Praga. No és gaire difícil...



Finalitzem aquest butlletí amb les festes nadalenes a tocar. Ja s'han il·luminat carrers, es comença a parlar del Pare Nadal, Reis, cagatió ...

Per tant, com que no tornarem a contactar fins a primers de gener,

US DESITJEM UNES BONES FESTES NADALENQUES I UN MOLT FELIÇ I TINTINAIRE ANY 2013 !!!

OBJECTES SORGITS DELS ÀLBUMS DE "LES AVENTURES DE TINTÍN"

5. LA MALETA AMB BOMBES

En Tintín, a bord del vaixell Vila de Lió disfressat de cambrer negret, segueix la pista d'en Ramon i l'Alonso, dos delinqüents que han robat el fetitxe Arumbaya. Després de desemmascarar-los i detenir-los, rep la visita d'un canot de la policia de la República de San Teodoro on li demanen que viatgi a terra, acompanyat de l'estatueta per assistir a l'interrogatori dels individus que havia detingut. Tot es una trampa perquè en arribar a terra li fan un canvi de maleta on portava el fetitxe per una que conté tres bombes rodones amb metxa. Detingut i a punt de ser afusellat, una sèrie de circumstàncies, el porten al costat del general Alcázar al qui salva la vida en un atemptat.

Podem veure la maleta a "L'orella escapçada", pàgina 18, vinyeta D1.

